



Regierung der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens  
Isabelle Weykmans  
Ministerin für Kultur, Beschäftigung und Tourismus

## Pressemitteilung

30.11.2016

*Gemeinsame Pressemitteilung der Minister für Kultur der Deutschsprachigen Gemeinschaft, Isabelle Weykmans, der Flämischen Gemeinschaft, Sven Gatz, und der der Französischen Gemeinschaft, Alda Greoli, sowie des für immaterielles Kulturerbe zuständigen Ministerpräsidenten der Region Brüssel-Hauptstadt, Rudi Vervoort.*

### **UNESCO erkennt die Bierkultur in Belgien als immaterielles Kulturerbe an**

Die UNESCO hat diesen Morgen in Addis Abeba (Äthiopien) beschlossen, dass die Bierkultur in Belgien einen Platz auf der Repräsentativen Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit verdient. Die Kulturminister der Deutschsprachigen, Französischen und Flämischen Gemeinschaft Isabelle Weykmans, Alda Greoli und Sven Gatz sowie der für immaterielles Kulturerbe zuständige Ministerpräsident der Region Brüssel-Hauptstadt Rudi Vervoort freuen sich über diese guten Nachrichten der UNESCO.

Laut der 2003 verabschiedeten UNESCO-Konvention zum Erhalt des immateriellen Kulturerbes umfasst das immaterielle Kulturerbe alle Traditionen, Bräuche, Gewohnheiten und Handwerkstechniken, die wir heute pflegen und die wir von einer Generation an die nächste weitergeben möchten. Sie sind Ausdruck einer kulturellen Identität und Vielfalt.

Die Deutschsprachige Gemeinschaft hat im Namen Belgiens bei der UNESCO den diesbezüglichen Antrag gestellt. Dies geschah mit der Unterstützung von Brauereiverbänden, Biertestervereinigungen, Bierförderern und in diesem Bereich spezialisierten Nichtregierungsorganisationen und Ausbildungseinrichtungen. Die Prüfung des Antrags, der ein strenges Bewertungsverfahren durchlaufen musste, dauerte anderthalb Jahre.

Die Bierkultur wird im ganzen Land gelebt. In jeder Provinz gibt es Brauereien, Biertestervereinigungen, Museen, Kurse und Seminare, Veranstaltungen, Feste, Restaurants und Kneipen, die zur Kreativität und Vielfalt der belgischen Bierlandschaft beitragen. Viele Brauereipraktiken haben einen regionalen Ursprung. So sind Lambic-Biere, die sich durch eine spontane Gärung auszeichnen, schon immer in Brüssel und im Pajottenland gebraut worden. Saisonbiere findet man vor allem in der Wallonie, „Oud Bruin“-Biere hauptsächlich in Westflandern, während mit Bier gewaschener Käse in Abteien wie Chimay entstanden ist. Außerdem unterscheiden sich die Geschmacksmuster je nach Region deutlich voneinander.

In unseren Nachbarländern wird ebenfalls Bier produziert. Doch sind es die einzigartige Vielfalt der Braukunst und die Intensität der zum belgischen Alltag gehörenden und mit belgischen Festen untrennbar verbundenen Bierkultur, die letztlich dazu führen, dass diese Bierkultur zur Identität und zum kulturellen Erbe des ganzen Landes gehört.

Beim Bewertungsausschuss der UNESCO fielen vor allem die Maßnahmen zum Schutz der Bierkultur, darunter die Konzipierung und Organisation professioneller Schulungen, die Förderung der Bierkultur und die Einrichtung eines Observatoriums als Beobachtungsstelle für die Bierkultur, ihre Vielfalt und Wertschätzung in Belgien, ins Gewicht. Die UNESCO würdigte auch, dass der Bekämpfung von Alkoholmissbrauch viel Aufmerksamkeit geschenkt wird und dass mit angemessenen Maßnahmen auf eine

ständig im Wandel begriffene Gesellschaft eingegangen wird, wodurch die Erhaltung der Bierkultur auf lange Sicht gewährleistet ist.

Die Anerkennung durch die UNESCO bedeutet einen wichtigen moralischen Rückenwind für die Bierkultur in unserem Land und eine Belohnung für all diejenigen, die sich in Flandern, der Wallonie, Brüssel und in der Deutschsprachigen Gemeinschaft dafür einsetzen, dass diese reiche Bierkultur lebendig bleibt.

**Isabelle Weykmans, Vize-Ministerpräsidentin der Deutschsprachigen Gemeinschaft und Ministerin für Kultur, Beschäftigung und Tourismus:**

„Die Anerkennung durch die UNESCO ist die Krönung der Arbeit zahlreicher Bierbrauer, Bierliebhaber, Bierförderer und Zythologen, die unserer Bierkultur zu einem Status verholfen haben, der sie erhaltenswert macht. Diese Anerkennung wird der belgischen Bierkultur noch mehr Glanz und Ausstrahlung verleihen. Ich freue mich ganz besonders, dass die Deutschsprachige Gemeinschaft als kleinste Gemeinschaft des Landes einen so wichtigen Beitrag zur Anerkennung einer Kultur leisten konnte, die Teil unserer Identität ist und auf die wir alle stolz sind und stolz sein dürfen.“

**Sven Gatz, flämischer Minister für Kultur, Medien, Jugend und Brüssel:**

„Wir haben für jede Gelegenheit das richtige Bier. Wir trinken Bier als Durstlöscher nach einem langen Spaziergang, während eines gemütlichen Abends in der Stammkneipe oder zu kulinarischen Gerichten. Wir lieben unser Bier und schätzen dessen unendliche Vielfalt, die nirgendwo anders in der Welt ihresgleichen findet. Und was die Qualität und die Vielfalt anbelangt, steht Bier Wein und anderen Getränken in nichts nach. Es freut mich deshalb als Minister für Kultur, aber auch als Hobbybrauer, dass die UNESCO die Kreativität und Vielfalt unserer Bierkultur anerkennt.“

**Alda Greoli, Vize-Präsidentin der Föderation Wallonie-Brüssel, Ministerin für Kultur und Kind:**

„Bierkultur bedeutet so viel mehr als nur die Würdigung des Produkts Bier in all seinen Varianten. Bierkultur umfasst auch soziale Gewohnheiten, Bräuche, Traditionen, besondere Kenntnisse und Kompetenzen von einzelnen Menschen, Gruppen und ganzen Gemeinschaften. Ein besonderes Merkmal ist im Übrigen, dass diese Kultur schon seit Menschengedenken von Generation zu Generation weitergegeben wird und zu einer gemeinschaftlichen Identität beiträgt. Dadurch ist eine Bierkultur entstanden, die durch eine enorme handwerkliche Kreativität und die Liebe zum Brauhandwerk gekennzeichnet ist.“

**Rudi Vervoort, Ministerpräsident der Region Brüssel-Hauptstadt:**

„Die Bierkultur ist etwas, worauf die Belgier stolz sein können. Sie ist seit Menschengedenken ein wesentlicher Bestandteil unseres Zusammenlebens, und sie wird international geschätzt. Ich hoffe, dass diese Anerkennung dazu beitragen wird, dass die wir unsere Bierkultur mit noch mehr Stolz in die Welt hinaustragen werden.“

ENDE

Diese Pressemitteilung ist im Online-Pressebereich ([www.dgkulturerbe.be/pressroom](http://www.dgkulturerbe.be/pressroom)) auch in anderen Sprachen abrufbar. Außerdem finden Sie dort Foto- und Filmmaterial sowie den vollständigen UNESCO-Antrag.

**Einladung**

Die offizielle Mitteilung erfolgt heute um 15 Uhr im Haus der Brauer auf dem Brüsseler Grand Place in Anwesenheit der Minister für Kultur sowie von Brauern und Biertestern. Dort stoßen wir dann auch mit einigen unserer köstlichen belgischen Biere auf diese gute Nachricht an. Sie sind herzlich willkommen.

### **Für weitere Informationen:**

#### **Maïke Köttering**

Regierung der Deutschsprachigen Gemeinschaft, Kabinett Isabelle Weykmans,  
Klötzerbahn 32, B-4700 Eupen  
Telefon: +32-87-876 758, GSM: +32-472-517-504, Fax: +32-87-557 021  
E-Mail: [maïke.koettering@dgov.be](mailto:maïke.koettering@dgov.be)

Für Fragen zur UNESCO-Konvention und zum immateriellen Kulturerbe im Allgemeinen:

**Zentrum für Agrargeschichte (Centrum Agrarische Geschiedenis)**, Chantal Bisschop, [chantal.bisschop@cagnet.be](mailto:chantal.bisschop@cagnet.be); Tel. +32 (0)16 32 35 73

Für Fragen zu den Themen Bier, Brauverfahren und Brauereien:

**Die Belgischen Brauer**, Jean-Louis van de Perre, Präsident,  
[jeanlouis.vandeperre@belgianbrewers.be](mailto:jeanlouis.vandeperre@belgianbrewers.be), Tel + 32 (0)2 511 49 87

Für Fragen zu Bierproben und zum Thema Zythologie:

ProBIERer, René Litt, Präsident, [renelitt@hotmail.com](mailto:renelitt@hotmail.com), Tel. +32 (0) 474 68 88 75

Für alle weiteren Fragen:

**Dirk Vandriessche**, Pressekoordinator, [bierkultur@dgov.be](mailto:bierkultur@dgov.be), Tel. +32 (0)471 28 11 94